

Jens Runnberg, kulturredaktör, 023-936 42, kultur@daltid.se  
 Carl-Magnus Fagerholm, vik. nöjesredaktör, 023-935 67, noje@daltid.se  
 adress: Falu Kuriren (Box 265) 791 26 Falun fax 023-936 09



Rutin. Organism 12 och DJ Large var stabila, men tände inte riktigt till.

Foto: MIKAEL HELLSTEN

# Svensk hiphop mår bra

Petterparodi och tvåspråkig ordkonst förgyllde helkvällen på Cozmoz

## Musik | Hiphop

RAZE JAM, G.A.SH, CK, A.C.M.,  
 GLIDISH, KUNG HENRY,  
 ORGANISM 12 & DJ LARGE  
 Cozmoz, Borlänge  
 Publik: cirka 180 personer  
 Fredag 28 april

Man kan lätt undra vart svensk hiphop är på väg när Petters senaste inventarielista till radioplåga Det går bra nu spelas dygnet runt. Mina förväntningar på skicklig ordkonst och attityd var höga när Cozmoz bjöd på hiphopjam.

Hiphopkollektivet Mobbade barn med automatvapen (MBMA), bildades 1997 av PST-Q, Organism 12, Seron och Leo.

Bandet hade en klar bild av hur hiphop skulle låta och skapade ett rykte om sig att vara råa, skoningslösa och otäcka.

Med orden i centrum fick de svensk hiphop att låta farligt på riktigt.

Efter 2002 har medlemmarna i MBMA gått skilda vägar, Seron och Leo lade mikrofonen på hyllan (den förstnämnda på grund av nyfunnen kristendom), PST-Q gick solo och Organism 12 träffade DJ Large och inledde ett samarbete.

Det är alltså upp till bevis för Organism 12. Hur står han sig utan de andra mobbade barnen?

CK inleder kvällen på allvar och spelar sockersöt popig hiphop som från början kan uppfattas som malplacerad.

Det är lite hiphopens Håkan Hellström där mörker och gaturomantik byts ut mot ett enkelt

kärleksbudskap. Det intressanta är att det fungerar i helhet och blir till en frisk fläkt bland alla låtsångare på den svenska hiphopscenen (och i publiken).

Det känns som ett vinnande koncept fyllt av energi och glädje. Perfekt musik för sommarfestivaler och förfester.

Vi kommer helt klart att se mer av CK i framtiden.

Sedan är det dags för Borlänge att visa sitt. Först upp är A.C.M. med en betydligt mörkare stämning än CK.

Det saknas dock energi och det blir smått löjligt att höra dem rappa om hur bra de är (i stället för att se dem bevisa det).

Betydligt bättre är Glidish och det blir en markant skillnad i scennärvaro och erfarenhet.

Deras röster fungerar och kompletterar varandra. Det blir ett bra flyt, trots att en dj inte ha-

de suttit helt fel – det retar mig något när beatet bara klipps av vid slutet av varje låt.

Jag hoppas på bättring till nästa gång.

Kvällens första affischnamn är Kung Henry. En ordkonstnär som bland annat vunnit SM i poetryslam 2004.

På senare tid har han arbetat tillsammans med DJ Lo-kut under sitt engelska alias: Henry Bowers.

Att han både behärskar engelska och svenska bevisar han genom att alternera mellan språken.

Det går fort mellan ordlekarna och man imponeras av språkskickligheten när han under musikfria mellansnack kör lite från sin spoken word-repertoar.

Han håller hög klass och publiken bjuds på Edgar Allen Poe-referenser och hiphop i tretakt.



Ordkonstnär. Kung Henry är även verksam inom poetry slam och hanterade språket mästerligt.

Det märks att publiken har sparat sina krafter till kvällens huvudnummer. Det blir plötsligt trångt framme vid scenen när Organism 12 och DJ Large kliver upp.

Det ser stabilt ut för duon och det bjuds inte på några större utspel.

Stundtals känns det rutinmässigt och jag saknar det där lilla extra.

Kvällens höjdpunkt blir när scenen gästas av TR som tillsammans kör Jag blir smal nu, en parodi på Petters Det går bra nu.

Jag ryser av skadeglädje och njuter tillfullo av raderna:

"Inga pengar kvar av mitt gage / jag blir smal nu / inga stolar kvar till nån mat / jag blir smal nu / kalles kaviar på mitt fat..."

Låten Diamanttårar från den senaste skivan (Petar på döda saker med pinnar) får publiken att hoppa och jag återfår min respekt för Organism 12 som fungerar utan sina tidigare vapendragare.

Helhetsintrycket blir positivt och publiken bjuds på Diamanttårar en gång till som extranummer.

Hur var det då med den svenska hiphopen?

I min Skoda Felicia på vägen hem skrattar jag när Petters radioplåga spelas och jag sjunger med i refrängen:

"Jag blir smal nu, kompis jag blir smal nu!"

Svensk hiphop är på väg åt rätt håll.

ISAK JANSSON

## Keith Richards kvar på sjukhus

Keith Richards har lagts in på sjukhus i Auckland i Nya Zeeland sedan han ramlat ner från ett träd på en exklusiv semesteranläggning på Fiji tidigare i veckan.

Rolling Stones-gitarristen uppges ha drabbats av hjärnskakning.

Uppgifterna är oklara och en talesman för Rolling Stones har i ett kortfattat uttalande endast bekräftat att Keith Richards drabbats av en lättare hjärnskakning någon gång under förra veckan.

Men uppgifter i brittisk, australisk och nyzeeländsk press talar om att Keith Richards först två dagar efter händelsen fördes till sjukhus, sedan han under en jetskiutflykt börjat att må dåligt.

Det är ännu oklart om händelsen påverkar Rolling Stones kommande Europaturné som inleds i Barcelona i slutet av maj. Den 10 juni ska bandet spela på Nya Ullevi i Göteborg.

Enligt tidningen Independent klättrade både Keith Richards och bandmedlemmen Ron Wood upp i samma kokospalm.

Halvvägs upp i palmen halkade Richards och föll handlost till marken.

(TT Spektra)

## Popaganda fyller på med artister

Andreas Mattsson, Concretes och I'm from Barcelona ska spela på gratisfestivalen Popaganda i Stockholm.

Dessutom kommer bland andra amerikanska Elf power, brittiska New young pony club och australiska Justine Electra.

Årets Popaganda hålls 25-27 maj vid universitetets campus i Frescati i norra Stockholm och bland tidigare presenterade band återfinns Jenny Wilson, Henrik Berggren från Broder Daniel, Frida Hyvönen, Embassy, Shout Oud Louds och Hello Saferide. (TT Spektra)

## José Gonzalez till Emmaboda

Emmabodafestivalen har gjort klart med Jose Gonzalez till sommarens tillställning.

Nya namn i artistlistan är bland andra Band of Horses, Camera Obscura och David and the Citizens.

Sedan tidigare är också Magic Numbers, Svenska Akademien, Hello Saferide, Pascal och I'm from Barcelona presenterade.

Årets Emmabodafestival arrangeras 10-12 augusti.

(TT Spektra)